

Übungen für Musikmentoren 2025

Bernd Sommer

♩ = 122

2 Takte Vorzähler

Rhythmik
Intervalle
Solmisation

4/4

-

-

blanko

[Blues-Form 12 Takte]

1 I7 IV7 I7

0 0 0 0 5 5 5 5 0 0 0 0
do do do do fa fa fa fa do do do do

5 IV7 I7

5 5 5 5 5 5 5 5 0 0 0 0
fa fa fa fa fa fa fa fa do do do do

9 V7 IV7 I7 V7

7 7 7 7 5 5 5 5 0 0 7 7 7
so so so so fa fa fa fa do do so so so

13 [I7] [I7]

0 2 4 5 7 5 4 2 0 ^0.7 0.10 9 7 5 7 9 10 ^0.0 7
do re mi fa so fa mi re do do so do ta la so fa so la ta do do so

17 [IV7] [IV7]

0 2 3 5 7 5 3 2 0 ^0.7 0 .10 9 7 5 7 9 10 ^0.0 7
 do re ma fa so fa ma re do do so do ta la so fa so la ta do do so

21 [V7] 0 2 4 5 7 5 4 2 0 ^0.7 do re mi fa so fa mi re do do so	[V7] 0 .11 9 7 5 7 9 11^0.0 7 do ti la so fa so la ti do do so
--	---

25 [I7, IV7 und V7] [I7, IV7 und V7]

0 3 5 6 7 ^0.6 7 ^0.10 7 0 .10 7 6 5 3 0 ^0.10 6 7

do ra fa fi so do fi so do ta so do ta so fi fa ma do do ta fi so

29 [I7, IV7 und V7] [Schluss "Tag"]

7 9 ^0 3 2 0 .10 11 ^0.9 7 4 5 6 7 9 11 ^0
 so la do ma re do ta ti do la so mi fa fi so la ti do

33 [Begleitstimmen und rechte Hand Klavier]

I7	IV7	V7
$\begin{array}{c} 8 \\ 8 \end{array}$	$\begin{array}{c} 8 \\ 8 \end{array}$	$\begin{array}{c} 8 \\ 8 \end{array}$
7 10 ^4 7 so ta mi so	7 9 ^3 7 so la ma so	7 11 ^5 7 so ti fa so